



HOCUS-POCUS

Màgia i il·lusions en família

Eduard Juanola

L'ESPECTACLE

Nom de l'espectacle:

Hocus-Pocus

Artista:

Eduard Juanola

Sinopsis

Hocus-Pocus són les paraules màgiques més antigues que es coneixen. L'Eduard Juanola ensenya al públic el seu efecte en un espectacle de màgia familiar, molt participatiu, ple d'il·lusions visuals, objectes estranys, i éssers "màgics" que l'Eduard ha anat trobant en els viatges que ha fet arreu del món.

Voleu conèixer l'únic gall escapista del món? Coneixeu el conte de la carta de la bona sort? Voleu presenciar una misteriosa multiplicació d'aigua? Us agradaria veure el salt més espectacular que ha fet mai una puça?

En aquest espectacle es poden presenciar tots aquests fenòmens, i un munt de coses més, totes elles sorprenents i impossibles!

Amb un estil dinàmic, divertit i ple de simpatia, en aquest espectacle l'Eduard Juanola ens convida entrar al seu particular món màgic.

Trajectòria

Hocus-Pocus és un espectacle que compta amb **11 anys** de recorregut, i ha estat realitzat en nombrosos festivals, festes majors, teatres i espais públics.

FESTIVAL TEATRE MÀGIC (Tarragona) - FESTIVAL DE MÀGIA FLORENCES GILI (Tamarite de Litera) - FESTIVAL ABRACAPOBLA (La Pobla de M.) – FESTIVAL IMPOSSIBLE (La Canonja) - FESTA DE LA SUPERMADUIXA (Sorti Discau) -- FESTIVAL DE LA INFÀNCIA DE BARCELONA - ZOO DE BARCELONA - etc.

Durada de l'espectacle

60-70 minuts

Tipus de públic

Familiar (de 4 a 99 anys)

Nota: L'espectacle es pot adaptar per a ser realitzat exclusivament per a públic infantil (per escoles, etc.).



L'ARTISTA

Eduard Juanola va començar a pujar als escenaris als 17 anys amb espectacles de malabars i titelles. Des de l'any 2000 realitza espectacles de màgia d'escena i de prop en festivals, teatres i esdeveniments privats de tot tipus.

Té formació en psicologia, interpretació, tècniques de mim, i narració oral escènica.

Ha format part de companyies com *Cotó Flux*, *BCN Magic Band*, i *Zootroupe*, i ha explorat diferents registres i estils, com la màgia teatral i argumental. Entre els seus espectacles familiars destaquen Hocus-Pocus, Magick i El circ dels animals impossibles.

Des de l'any 1996 és membre de la Societat Espanyola d'Il·lusionisme, la qual li va atorgar l'any 2010 el premi Pablo Doménech de màgia de prop.



Necessitats tècniques:

- Un espai mínim per actuar de 4m d'amplada x 3m de fons
- Tarima o escenari, amb una escala frontal perquè els espectadors puguin accedir a l'escenari durant l'espectacle.
- Equip de so i taula de so, per connectar micròfon i Ipod.
- Micròfon inalàmbric (el proporciona el mag)
- Reproductor de música (el proporciona el mag)
- Camerino i/o espai privat (amb aigua i mirall).
- Llums: A concretar depenent de la sala o espai.

Nota: En cas de no poder disposar d'algun requisit especificat, consultar-ho en el moment de la contractació.

Temps de muntatge: 1 hora (amb proves de so)





Més informació: www.eduardjuanola.com

www.eduardjuanola.com
magia@eduardjuanola.com
Tel. 675 528 350

Eduard 
Juanola .com